

**ATIVIDADE DE  
PORTUGUÊS  
TEXTO: ORA, BOLAS!  
DÍGRAFO E FONEMA**



**COM GABARITO E BNCC**

Bem vindos ao Blog Estrelinha Pedagógica.

Leia abaixo o que pode e o que não pode.

Ficarei feliz se esta atividade fizer parte do seu planejamento;

Bom trabalho!

## Este material foi elaborado pelo o blog estrelinhapedagogica.com.br

As atividades deste blog são protegidas pela lei 9.610/98, dos direitos autorais.

Esse conteúdo é exclusivo para os professores apoio pedagógico em sala, reforço

escolar e para os pais que auxiliem na aprendizagem dos seus filhos. **Proibido**

a circulação em Whats App, Instagram, Drive ou qualquer

rede social. **PROIBIDO COLOCAR NO EM PDF NO WHAT App Sem Link.**

Marque o blog pois ficarei feliz.

Instagram: @professoravaleriadias

Não autorizo venda desse conteúdo.

Threads: Valéria Dias Atividades Pedagógicas



Leia o poema abaixo:

### ORA, BOLAS!

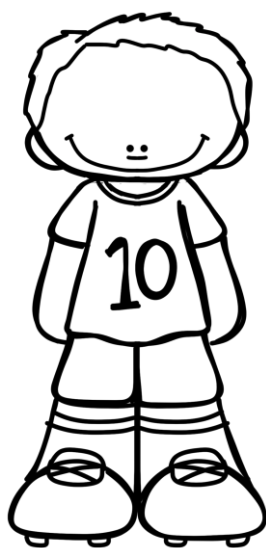
Um chuta,  
Outro bate.

Um agarra  
Outro empurra.

Um acerta de bico,  
Outro dá de canela.  
Um me pisa,  
Outro me passa.

Puxa vida!

Quando entro no gol,  
Ninguém me abraça!



Ora, bolas! Lalau e Laurabeatriz in Futebol! São Paulo: Campanhia das Letrinhas, 2006 s/p

1) Interpretação do texto

a) Qual é o título do poema? \_\_\_\_\_

b) Quem está contando a história do poema? \_\_\_\_\_

c) Que ações os jogadores fazem com a personagem do poema? Escreva pelo menos três. \_\_\_\_\_

d) Em qual esporte acontece a situação apresentada no poema? Explique como você descobriu. \_\_\_\_\_

e) O que acontece quando a personagem entra no gol? \_\_\_\_\_

f) Você acha que a bola gosta de participar do jogo? Justifique sua resposta.

2) Retire do poema as palavras que possuem dígrafos.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

3) Escreva as palavras nos quadros corretos:

a) Três palavras com trissílabas:

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,

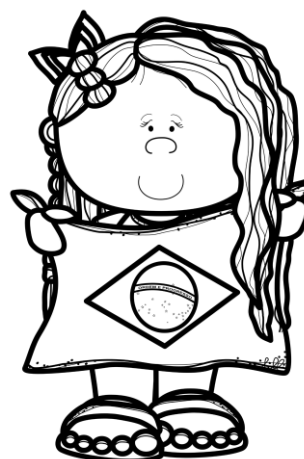
\_\_\_\_\_.

b) Três palavras com dissílabas: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

4) Complete a tabela:

| Palavra | Fonema | Letras |
|---------|--------|--------|
| Agarra  |        |        |
| Passa   |        |        |
| Empurra |        |        |
| Chuta   |        |        |
| Ninguém |        |        |



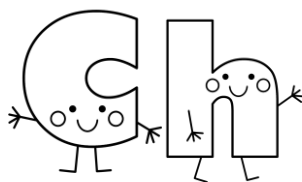
5) **Produção escrita**

Imagine que a bola pudesse conversar com os jogadores. Escreva um recado no seu caderno dizendo como ela se sente durante a partida.

## Ortografia:

Estrelinha Pedagógica

Descubra quais são essas palavras escritas com **X ou CH** e registre-as na coluna da direita:



|                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------|--|
| 1) Eu tapo uma abertura                                            |  |
| 2) Concluiu um trajeto.                                            |  |
| 3) Recipientes pequenos em que guardam coisas                      |  |
| 4) Na parte inferior da mesa                                       |  |
| 5) Calçados próprios para jogar futebol                            |  |
| 6) Está vivo                                                       |  |
| 7) O antônimo de “vazias”                                          |  |
| 8) Água que cai das nuvens                                         |  |
| 9) Fora do comum                                                   |  |
| 10) Pontapé                                                        |  |
| 11) Conhecimento adquirido                                         |  |
| 12) Tranquilo                                                      |  |
| 13) A parte externa de um edifício                                 |  |
| 14) Solo                                                           |  |
| 15) Biquinho ou o barulhinho que fazemos quando estamos emburrados |  |

Gabarito:

1) a) Ora, Bolas!

b) A bola de futebol.

c) Sugestões de respostas: Chutam. Batem. Agarram. Empurram. Pisam. Passam a bola.

d) No futebol. O poema apresenta palavras como "gol", "chuta" e "canela", que fazem referência ao jogo.

e) Ninguém a abraça.

f) Resposta pessoal do aluno, desde que coerente com o poema.

---

2) Chuta (ch) Agarra (rr) Empurra (rr) Ninguém (gu)

---

3) a) Agarra, empurra, canela, acerta, abraça.

b) Quando, entro, passa, pisa, bico, bate, chuta.

4) Para contar os fonemas, lembre-se de que o dígrafo representa apenas **um som**. Veja:

| Palavra | Fonema | Letras |
|---------|--------|--------|
| Agarra  | 5      | 6      |
| Passa   | 4      | 5      |
| Empurra | 7      | 6      |
| Chuta   | 4      | 5      |
| Ninguém | 7      | 6      |

5) Produção escrita Resposta Pessoal. Deveria ser feita uma produção coletiva ou individual.

**Ortografia:**

Descubra quais são essas palavras escritas com X ou CH e registre-as na coluna da direita:

|                                                                    |                |
|--------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1) Eu tapo uma abertura                                            | Fecho          |
| 2) Concluiu um trajeto.                                            | Chegar/ chegou |
| 3) Recipientes pequenos em que guardam coisas                      | Caixinhas      |
| 4) Na parte inferior da mesa                                       | Debaixo        |
| 5) Calçados próprios para jogar futebol                            | Chuteira       |
| 6) Está vivo                                                       | Existir        |
| 7) O antônimo de “vazias”                                          | Cheias         |
| 8) Água que cai das nuvens                                         | Chuva          |
| 9) Fora do comum                                                   | Extraordinário |
| 10) Pontapé                                                        | Chute          |
| 11) Conhecimento adquirido                                         | Experiência    |
| 12) Tranquilo                                                      | Relaxado       |
| 13) A parte externa de um edifício                                 | Fachada        |
| 14) Solo                                                           | Chão           |
| 15) Biquinho ou o barulhinho que fazemos quando estamos emburrados | Muxoxo         |

**Habilidades da BNCC**

Este material está alinhado à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), contemplando as seguintes habilidades:

**EF15LP02** – Estabelecer expectativas em relação ao texto que será lido, apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto.

**EF35LP03** – Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

**EF03LP01** – Ler e escrever palavras com correspondências regulares entre grafemas e fonemas.

**EF03LP05** – Identificar e compreender a relação entre letras, fonemas e dígrafos em diferentes palavras.

**EF15LP09** – Expressar-se oralmente e por escrito em situações comunicativas, utilizando vocabulário adequado.