

ATIVIDADES EDUCATIVAS COM TEXTOS E RESPOSTAS 1º AO 5º ANO

PÃO FRANCÊS VEIO MESMO DA FRANÇA
GÊNERO TEXTUAL RECEITA CULINÁRIA
MANIA DE DAR NOMES
NUNCA SE PERDE UMA PARTIDA:
OU VOCÊ GANHA OU APRENDE
É FÁCIL

Bem vindos ao Blog Estrelinha Pedagógica.

Leia abaixo o que pode e o que não pode.

Ficarei feliz se esta atividade fizer parte do seu planejamento;

Bom trabalho!

Este material foi elaborado pelo o blog estrelinhapedagogica.com.br

As atividades deste blog são protegidas pela lei 9.610/98, dos direitos autorais.

Esse conteúdo é exclusivo para os professores apoio pedagógico em sala, reforço escolar e para os pais que auxiliem na aprendizagem dos seus filhos. Proibido a circulação em Whats App, Instagram, Drive ou qualquer rede social. PROIBIDO COLOCAR NO EM PDF NO WHAT App Sem Link. Marque o blog pois ficarei feliz.

Não autorizo venda desse conteúdo.

Threads: Valéria Dias Atividades Pedagógicas

Instagram: @professoravaleriadias



LEIA ESSE TEXTO DE CURIOSIDADE:

LEIA NO TÍTULO DO TEXTO A SEGUIR AS PALAVRAS QUE VOCÊ CONSEGUIR. A PARTIR DESSA LEITURA E DA OBSERVAÇÃO DA IMAGEM, O QUE VOCÊ ACHA QUE SERÁ APRESENTADO NESSE TEXTO?

ESCUTE COM ATENÇÃO A LEITURA DO PROFESSOR PARA DESCOBRIR.

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

O PÃO FRANCÊS VEIO MESMO DA FRANÇA?

O PÃOZINHO CONHECIDO COMO FRANCÊS NÃO EXISTE NA FRANÇA. A CONFUSÃO COMEÇOU NO SÉCULO 19, ÉPOCA EM QUE O PÃO POPULAR ENTRE OS FRANCESES ERA CURTO, CILÍNDRICO, COM MIOLO DURO E CASCA DOURADA (QUASE UMA BAGUETE). ENQUANTO ISSO, NO BRASIL, O PÃO TINHA MIOLO E CASCA ESCUROS. QUANDO BRASILEIROS VIAJAVAM A PARIS, VOLTAVAM PEDINDO AOS PADEIROS UM PÃO IGUAL AO QUE COMIAM NA FRANÇA. OS PADEIROS TENTARAM REPRODUZIR A RECEITA E ASSIM SURGIU O NOSSO PÃOZINHO FRANCÊS.



O PÃO FRANCÊS VEIO MESMO DA FRANÇA? RECREIO, 6 JUL. 2017. CULINÁRIA DIVERTIDA. DISPONÍVEL EM: <[HTTP://RECREIO.UOL.COM.BR/NOTICIAS/CULINARIA-DIVERTIDA/O-PAO-FRANCES-VEIO-MESMO-DA-FRANCA.PHTML#XYPA1Y5KIUK](http://RECREIO.UOL.COM.BR/NOTICIAS/CULINARIA-DIVERTIDA/O-PAO-FRANCES-VEIO-MESMO-DA-FRANCA.PHTML#XYPA1Y5KIUK)>. ACESSO EM: 19 SET. 2019.

VOCABULÁRIO:

- BAGUETE: TIPO DE PÃO COM CASCA DURA E EM FORMATO ALONGADO.
- CILINDRÍCO: EM FORMATO DE CILINDRO, ARREDONDADO.

1) ESTUDANDO O TEXTO:

A) O ASSUNTO DO TEXTO É O QUE VOCÊ IMAGINOU ANTES DA LEITURA? _____

B) COPIE DO TEXTO TODAS AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA C:

C) COLORE O NOME DO PAÍS DE ORIGEM DESSE ALIMENTO:

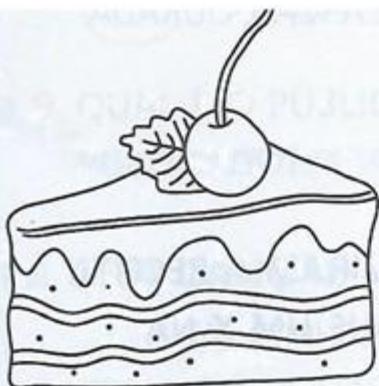
ESPAÑA

BRASIL

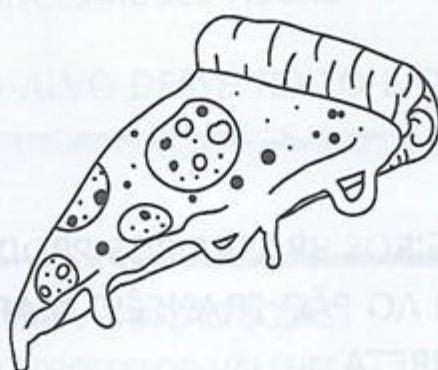
FRANÇA

ITÁLIA

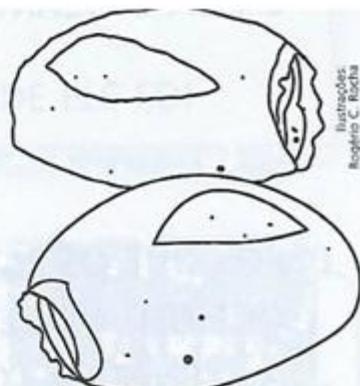
2) QUAL É O ALIMENTO APRESENTADO NO TEXTO? CIRCULE-O.



BOLO.



PIZZA.



PÃO FRANCÊS.

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

3) Circule de azul as características do pão produzido na França e de vermelho as do pão produzido no brasil, no século 19.



MOIO ESCURO

MOIO DURO

MOIO MACIO

CILÍNDRICO

COMPRIDO

CURTO

CASCA CROCANTE

CASCA ESCURA

CASCA DOURADA

4) MARQUE COM UM X A RESPOSTA CORRETA:

A) O QUE GEROU A CONFUSÃO SOBRE A ORIGEM DESSE ALIMENTO?

() O FATO DE O ALIMENTO TER NOME BRASILEIRO, EMBORA ELE TENHA SURGIDO NA FRANÇA.

() O USO DA PALAVRA FRANCÊS NO NOME DO ALIMENTO, SENDO QUE ELE NÃO SURGIU NA FRANÇA.

B) POR QUE OS PADEIROS BRASILEIROS PRODUZIRAM A RECEITA QUE DEU ORIGEM AO PÃO FRANCÊS?

() PORQUE OS BRASILEIROS VOLTAVAM DA FRANÇA E PEDIAM UM PÃO IGUAL AO DE LÁ.

() PORQUE OS FRANCESSES QUERIAM DIVULGAR A CULINÁRIA FRANCESAS.

C) QUAL É O OBJETIVO DO TEXTO LIDO.

() ENSINAR UMA RECEITA DE PÃO FRANCÊS.

() APRESENTAR UM FATO CURIOSO SOBRE A ORIGEM DO PÃO FRANCÊS.

5) LIGUE AS COLUNAS ABAIXO DE ACORDO COM O QUE OS ELEMENTOS DO TEXTO DE CURIOSIDADE REPRESENTAM.

TÍTULO •

• APRESENTA INFORMAÇÕES E EXPLICAÇÕES SOBRE UM FATO CURIOSO.

TEXTO •

• ILUSTRA O ASSUNTO TRATADO NO TEXTO E AUXILIA O LEITOR A COMPREENDER AS INFORMAÇÕES.

IMAGEM •

• APRESENTA UMA PERGUNTA A FIM DE DESPERTAR O INTERESSE DO LEITOR.

RESPOSTAS: ATIVIDADE DO 1º ANO

1) A) RESPOSTA PESSOAL

B) AS PALAVRAS SÃO: CONHECIDO, COMO, COMEÇOU, CURTO, CILINDRICO, COM, CASCA, COMIAM.

C) BRASIL

2) Pão francês

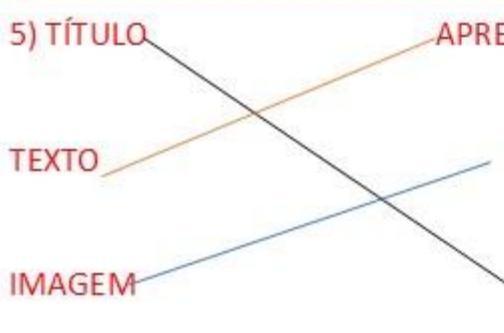
3) Azul = miolo duro, cilíndrico, casca dourada,

Vermelho = miolo escuro, comprido, curto, casca crocante.

4) a) (x) O USO DA PALAVRA FRANCÊS NO NOME DO ALIMENTO, SENDO QUE ELE NÃO SURGIU NA FRANÇA.

b) (x) PORQUE OS BRASILEIROS VOLTAVAM DA FRANÇA E PEDIAM UM PÃO IGUAL AO DE LÁ.

c) (x) APRESENTAR UM FATO CURIOSO SOBRE A ORIGEM DO PÃO FRANCÊS.

5) TÍTULO  APRESENTA INFORMAÇÕES E EXPLICAÇÕES SOBRE UM FATO CURIOSO.

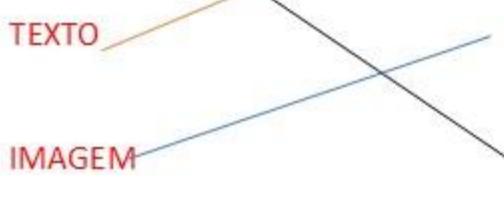
TEXTO  ILUSTRA O ASSUNTO TRATADO NO TEXTO E AUXILIA O LEITOR A COMPREENDER AS INFORMAÇÕES.

IMAGEM  APRESENTA UMA PERGUNTA A FIM DE DESPERTAR O INTERESSE DO LEITOR.

GÊNERO TEXTUAL RECEITA CULINÁRIA

Alguma vez você já seguiu as instruções de uma receita para preparar algum alimento? Leia a receita a seguir:

VITAMINA DE BANANA

Ingredientes:

2 bananas

1 colher de sopa de aveia

1 colher de sopa de açúcar

Meio copo de leite gelado ou natural.



Modo de Preparo:

1º Descasque as abanas, pique a banana em rodelas. Se puder chame um adulto para picar a banana para você.

2º Coloque todos os ingredientes no liquidificador.

3º Deixe bater por 1 minuto.

4º Ponha a vitamina no copo.

5º Tome em seguida.

A receita é um **texto instrucional**, pois dá instruções ao leitor.

Responda:

a) Escreva a utilidade das receitas culinárias.

b) Explique o que a parte “ingredientes” nos informa.

c) Indique o que o “modo de fazer” nos ensina.

Estrelinha Pedagógica

d) ESCREVA as ações que o leitor deve realizar para preparar a vitamina de banana.

A professora pediu que trouxesse uma receita do caderno de receita da mamãe. Beatriz trouxe uma receita de Quindim, é o seu doce favorito. Ela anotou numa folha, mas as crianças perceberam que a receita estava uma confusão.

Quindim

- ✓ 1 pitada de sal
- ✓ 100 gramas de coco ralado(1 pacote)
- ✓ 4º Unte as forminhas de empada com margarina e açúcar.
- ✓ Modo de Preparar:
- ✓ 2º coloque o coco ralado em uma tigela.
- ✓ Margarina e açúcar para untar.
- ✓ 4 gemas.
- ✓ 1º Bata no liquidificador os ovos, as gemas, a margarina, o sal e o açúcar.
- ✓ 4 ovos inteiros
- ✓ 2 colheres(sopa) de margarina
- ✓ 3º Despeje por cima a mistura do liquidificador e misture bem
- ✓ Ingredientes:
- ✓ 6º Leve para assar em banho-maria
- ✓ 2 Xícaras de (chá) de açúcar.
- ✓ 5º Coloque os quindins sem encher a forma.

Agora é a sua vez de mostrar como uma receita deve ser organizada.

Quindim

Estrelinha Pedagógica

Desenhe o quindim abaixo: Use a sua imaginação:



Respostas: Atividades do 2º ano

- 1 a) Ensinar o leitor como fazer uma refeição, uma sobremesa ou uma bebida.
- b) Os ingredientes são o que vamos utilizar na receita.
- c) Ensina o leitor como preparar a sua receita.
- d) As ações são: Ingredientes e modo de preparo.

Leia o texto abaixo.

Mania de dar nomes

Talita tinha mania de dar nomes de gente aos objetos da casa, e tinham de serem nomes que rimassem. Assim, por exemplo, a mesa para Talita, era dona Teresa, a poltrona era vó gordona, o armário era doutor Mário. A escada era dona Ada, a escrivaninha era tia sinhazinha, a lavadora era prima Dora, e assim por diante.

Os pais de Talita achavam graça e toparam a brincadeira. Então, podiam-se ouvir conversas como esta:

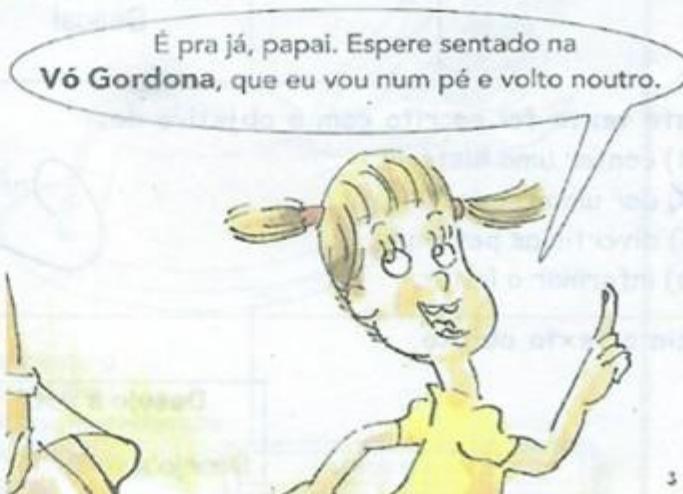


IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

— Filhinha, quer trazer o jornal que está em cima da tia sinhazinha?

— É pra já, papai. Espere sentado na vó gordona, que eu vou num pé e volto noutro.

Ou então:

— Que amolação, prima Dora está entupida, não lava nada! Precisa chamar o mecânico.

— Ainda bem que tem roupa limpa dentro do doutor Mário, né, mamãe?

E todos riam.

(BELINKY Tatiana. *A operação do tio Onofre: Uma história policial*. São Paulo: Ática, 2008. p. 2-5. Adaptado.)

1) Marque com um X a resposta correta:

a) De acordo com esse texto, quem era dona Ada?

() A escada

() A escrivaninha

() A mesa

() A poltrona

2) Leia o texto abaixo:

Estrelinha Pedagógica

Oi Carla,
Saí com a Renata de manhã e chegaremos a noite! Resolvemos comprar os presentes de natal!

Beijos!

Carolina

Este texto foi escrito com o objetivo de:

- () Contar uma história. () Dar um recado.
() Divertir as pessoas. () Informar o leitor.

3) Leia outro texto abaixo:

Desejo a você

Desejo a você
livros na mão
vontade de ler
como uma paixão

Desejo igual
Prazer na leitura
para esse natal
sonho e cultura.

Erica Bosi

Esse texto é:

- () Uma lenda
() Um cartaz
() Um conto
() Um poema

4) Observe o cartaz ao lado e responda:

Esse cartaz quer dizer:

- () Permitida entrada de animais. () Proibido latir.
() Proibido entrada de animais. () Área de lazer.



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

5) Observe a imagem abaixo:



Fonte: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=2621>

O texto acima é uma convocação para o combate:

- () Ao carapato dos cervos.
() Às moscas Tsé-Tsé.
() Ao mosquito da dengue.
() Ao mosquito-prego.

6) Leia a tirinha da Turma da Mônica.



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

SOUSA, Mauricio de. Magali: A ceia de Natal.

De acordo com esse texto, o cuco não contou, porque:

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| () Estava atrasado | () Estava dormindo |
| () Ficou assustado com o gato. | () Foi engolido pelo gato. |

7) Leia o texto abaixo:

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

BOLO DE FUBÁ DA VOVÓ MARIA

INGREDIENTES:

4 ovos
2 xícaras de chá de açúcar
2 xícaras de chá de trigo
1 xícara de chá de fubá
3 colheres de sopa de margarina
1 xícara de chá de leite
4 colheres de chá de fermento

MODO DE PREPARO:

- Bata as claras em neve, acrescente o açúcar e continue batendo numa vasilha.
- Acrescente aos poucos os outros ingredientes e continue batendo. Coloque por último o fermento e bata por mais 1 minuto.
- Coloque a massa numa forma untada e deixe assar em forno médio pré-aquecido por aproximadamente 30 minutos.

DICAS DA VOVÓ

O FERMENTO SERVE PARA FAZER O BOLO CRESCER, AUMENTAR DE VOLUME, DEIXANDO O BEM FOFINHO.

<http://escolabovavistasantiago.blogspot.com/p/atividades-para-2-ano.html>

a) Qual é o gênero textual do texto lido ?

- () Bilhete () Receita Culinária () Diário () Narrativa

b) A finalidade do texto é:

- () Informar sobre as propriedades do fubá.
 () Instruir o leitor acerca de um determinado procedimento.
 () Contar a origem do milho.
 () Ensinar a se divertir com as dicas da vovó.

8) Leia a tirinha que Mônica está escrevendo.



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

O gênero textual que Mônica escreve é:

- Bilhete. Diário. Narrativa. Propaganda.

9) Leia com atenção o anúncio publicitário a seguir para responder.

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO



Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=LJNzggLD870>>. Acesso em: 15 out. 2012.

O que há em comum entre os animais do cartaz é que todos:

- Fizeram estripulias.
 Foram abandonadas pelos seus donos.
 São brincalhões.
 São feios e pulguentos.



Respostas: Atividades do 3º ano

- 1) (X) A Escada
- 2) (X) Dar um recado
- 3) (X) Um poema
- 4) (X) Proibido entrada de animais.
- 5) (X) Ao mosquito da dengue.
- 6) (X) Foi engolido pelo gato.
- 7) (x) Instruir o leitor acerca de um determinado procedimento.
- 8) (X) Diário.
- 9) (X) Foram abandonados pelos seus donos.

Leia a entrevista a seguir:

“NUNCA SE PERDE UMA PARTIDA: OU VOCÊ GANHA OU APRENDE”

Craque mirim do xadrez fala sobre a paixão pela estratégia do jogo e dá dicas a quem quer começar

Com apenas 9 anos, Olavo Tadeu Oliveira é um craque no xadrez. Já foi campeão brasileiro de sua categoria, medalha de bronze no Campeonato Sul-americano da Juventude e campeão estadual. O garoto contou à Qualé como começou, o que mais o atrai no xadrez e como o jogo o ajuda na escola.

Como conheceu o xadrez?

Meu avô me ensinou como funciona o jogo quando eu tinha 5 anos. Logo em seguida, eu entrei nas aulas de xadrez na escola e no mesmo ano descobri o Clube de Xadrez de São Sebastião do Paraíso(MG). Permaneço no clube até hoje, mesmo morando longe. Agora eu jogo representado o clube CXSSP (Clube de Xadrez de São Sebastião do Paraíso) e o Colégio CAD, onde estudo, na cidade de Sinop (MT).

O que mais te trai no xadrez?

Gosto porque é um jogo muito interessante, que nos desafia. Por mais que eu aprenda, nunca é o bastante. O que mais me atrai é a estratégia.

Além de xadrez, o que você gosta de fazer?

Eu gosto muito de tocar piano, ler livros, andar de bicicleta, jogar bumerangue e levantar drone.

Tem aula de xadrez na sua escola?

Sim, tem aulas de xadrez no contraturno e uma equipe que representa a escola nos torneiros da cidade.

Acha que o xadrez ajuda a ser um bom aluno? Traz benefícios às crianças?

Sim, é jogo mental que estimula a memória e o raciocínio lógico. Então, acho que auxilia em todas as matérias. Além de ajudar a desenvolver a paciência, resiliência e respeito pelo adversário, você aprende a ganhar e a perder.

Quais são os seus objetivos para o futuro?

Estrelinha Pedagógica

Meu objetivo é melhorar sempre.

Qual dica você dá a quem está começando?

Que nunca se perde uma partida: ou você ganha ou aprende (na derrota).

Sonha em seguir carreira?

Não, eu gosto de jogar xadrez como diversão, mas não pretendo ter o xadrez como profissão. Ainda não sei o que gostaria de fazer.

"Nunca se perde uma partida: Ou você ganha ou aprende" de Maria Clara Cabral Qualé, São Paulo, Papo Editora, ed 26

abr. 2021 p.14

Responda:

a) Quais foram as conquistas de Olavo em campeonato?

b) Como Olavo conheceu o jogo de xadrez?

c) O que é mais atrativo no jogo para o jovem xadrezista?

d) O entrevistado seguirá carreira no xadrez?

e) Qual é o objetivo desse texto?

2) Marque com um **X** as respostas corretas:

a) Além de jogar xadrez, quais são as atividades que Olavo gosta de fazer?

- | | | |
|--|---|--|
| (<input type="checkbox"/>) Nadar na piscina do clube | (<input type="checkbox"/>) Andar de bicicleta | (<input type="checkbox"/>) Ler livros |
| (<input type="checkbox"/>) Assistir à televisão | (<input type="checkbox"/>) Jogar bumerangue | (<input type="checkbox"/>) Levantar drone. |
| (<input type="checkbox"/>) Tocar piano | (<input type="checkbox"/>) Cozinhar | |

3) Marque com um X a resposta correta:

a) De acordo com o entrevistado, como o xadrez ajuda as crianças nos estudos?

() O xadrez estimula a memória e ajuda no raciocínio lógico. Além de desenvolver a paciência, a resiliência e o respeito pelo adversário e o respeito pelo adversário, a criança aprende a ganhar e a perder.

() O xadrez estimula a memória e a agilidade. Além de desenvolver a paciência, a resiliência e o respeito pelo adversário, a criança aprende a ganhar.

b) Qual palavra pode substituir o termo em destaque no trecho a seguir sem alterar o sentido dele?

Que nunca se perde uma partida: ou você ganha ou aprende (na derrota)

() Rotina

() Fracasso

() Trajetória

4) Ligue as partes da entrevista à explicação sobre cada uma.

Linha fina ●

● Frases interrogativas apresentadas ao entrevistado

Apresentação

● Informações e explicações dadas pelos entrevistado

Do entrevistado

Perguntas ●

● Breve apresentação do tema da entrevista.

Respostas ●

● Informações sobre o entrevistado e sobre o que ele contou para a revista.

5) Observe as imagens a seguir e contorne a que representa um jogo de xadrez:



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

Respostas: Atividades do 4º ano

1 a) As conquistas de Olavo são: medalha de bronze no Campeonato Sul-americano da Juventude e campeão estadual.

b) Meu avô me ensinou como funciona o jogo quando eu tinha 5 anos.

c) É um jogo muito interessante, que nos desafia. Por mais que eu aprenda, nunca é o bastante. O que mais me atrai é a estratégia.

d) Não, eu gosto de jogar xadrez como diversão, mas não pretendo ter o xadrez como profissão. Ainda não sei o que gostaria de fazer.

e) Resposta Pessoal

2) Andar de bicicleta, tocar piano, levantar drone, ler livros e jogar bumerangue.

3) (x) O xadrez estimula a memória e ajuda no raciocínio lógico. Além de desenvolver a paciência, a resiliência e o respeito pelo adversário e o respeito pelo adversário, a criança aprende a ganhar e a perder.

4) Linha fina = Breve apresentação do tema da entrevista.

Apresentação do entrevistado = Informações sobre o entrevistado e sobre o que ele contou para a revista.

Perguntas = Frases interrogativas apresentadas ao entrevistado

Respostas = Informações e explicações dadas pelos entrevistado

-

5)



Leia a história em quadrinhos a seguir, com as personagens Carolina e Bocão, da Turma do Menino Maluquinho.

É FÁCIL!

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO



Ziraldo/Acervo do artista



Ziraldo. *Curta o Menino Maluquinho*. São Paulo: Globo, 2007. v. 2.

Responda:

Estrelinha Pedagógica

a) O que Carolina havia recomendado a Bocão?

b) No segundo quadrinho, Carolina usou dois verbos. Indique quais são e o tempo em que eles estão.

c) No terceiro quadrinho, Bocão diz saber algo. A que ele se refere, isto é, o que é que ele sabe? Em que tempo o garoto usou o verbo **saber**?

d) Carolina ressalta, no segundo quadrinho, os benefícios de se tornar suco de frutas. Você gosta de suco de frutas? O que você pensa sobre o fato de muitas crianças preferirem refrigerantes a sucos naturais?

2) Marque um X a resposta Correta:

O título da história em quadrinhos é "É FÁCIL!"

✓ O tom exclamativo usado nessa expressão contribui para indicar:

- () Incentivo, encorajamento. () Atenção, cuidado.
() Irritação, aborrecimento. () Dúvida, confusão.

3) Nas falas de Carolina, está bastante presente o ponto de interrogação. Relacione cada quadrinho a seguir com o tipo de expressividade sugerida pela pontuação, anotando a letra correspondente.



- (A) O uso da interrogação expressa como Carolina ficou surpresa com o que Bocão disse.
 (B) O uso da interrogação expressa a curiosidade de Carolina em saber algo.
-

4) Releia a fala de Bocão no último quadrinho.



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

a) Preencha o quadro abaixo com os verbos que Bocão usou nesse quadrinho.

Passado			
Presente			

b) Apesar de o título da HQ ser É Fácil!, o que o Bocão achou ao tentar fazer o suco?

Responda escrevendo esse adjetivo no quadro abaixo. Em seguida, complete o quadro com os dois verbos com “U” final do quadro anterior.

Adjetivos	Fácil	
Verbos no passado		

Respostas da atividade do 5º ano

- 1) a) Ela havia recomendado suco de frutas.
b) Ensinei no passado / Tem no presente
c) Sei no tempo presente do indicativo
d) Resposta pessoal.
-

2) a)(X) Incentivo, encorajamento.

3) B / A

4)	Passado	Quebrou	mandou	Fiz
	Presente	Tenho		

5)	Adjetivos	Fácil	Difícil
	Verbos no passado	Mandou	Quebrou