

ATIVIDADES EDUCATIVAS COM TEXTOS E RESPOSTAS 1º AO 5º ANO

PÃO FRANCÊS VEIO MESMO DA FRANÇA

GÊNERO TEXTUAL RECEITA CULINÁRIA

MAPA DE DAR NOME

NUNCA SE PERDE UMA PARTIDA:

OU VOCÊ GANHA OU APRENDE

É FÁCIL

Bem vindos ao Blog Estrelinha Pedagógica.

Leia abaixo o que pode e o que não pode.

Ficarei feliz se esta atividade fizer parte do seu planejamento;

Bom trabalho!

Este material foi elaborado pelo o blog estrelinhapedagogica.com.br

As atividades deste blog são protegidas pela lei 9.610/98, dos direitos autorais.

Esse conteúdo é exclusivo para os professores apoio pedagógico em sala, reforço

escolar e para os pais que auxiliem na aprendizagem dos seus filhos. Proibido a

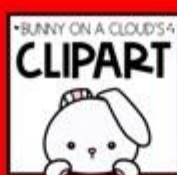
circulação em Whats App, Instagram, Drive ou qualquer rede social. PROIBIDO

COLOCAR NO EM PDF NO WHAT App Sem Link. Marque o blog pois ficarei feliz.

Não autorizo venda desse conteúdo.

Threads: Valéria Dias Atividades Pedagógicas

Instagram: @professoravaleriadias



LEIA ESSE TEXTO DE CURIOSIDADE:

LEIA NO TÍTULO DO TEXTO A SEGUIR AS PALAVRAS QUE VOCÊ CONSEGUIR. A PARTIR DESSA LEITURA E DA OBSERVAÇÃO DA IMAGEM, O QUE VOCÊ ACHA QUE SERÁ APRESENTADO NESSE TEXTO?

ESCUTE COM ATENÇÃO A LEITURA DO PROFESSOR PARA DESCOBRIR.

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

O PÃO FRANCÊS VEIO MESMO DA FRANÇA?

O PÃOZINHO CONHECIDO COMO FRANCÊS NÃO EXISTE NA FRANÇA. A CONFUSÃO COMEÇOU NO SÉCULO 19, ÉPOCA EM QUE O PÃO POPULAR ENTRE OS FRANCESES ERA CURTO, CILÍNDRICO, COM MIOLO DURO E CASCA DOURADA (QUASE UMA BAGUETE). ENQUANTO ISSO, NO BRASIL, O PÃO TINHA MIOLO E CASCA ESCUROS. QUANDO BRASILEIROS VIAJAVAM A PARIS, VOLTAVAM PEDINDO AOS PADEIROS UM PÃO IGUAL AO QUE COMIAM NA FRANÇA. OS PADEIROS TENTARAM REPRODUZIR A RECEITA E ASSIM SURTIU O NOSSO PÃOZINHO FRANCÊS.



O PÃO FRANCÊS VEIO MESMO DA FRANÇA? RECREIO, 6 JUL. 2017. CULINÁRIA DIVERTIDA. DISPONÍVEL EM: <[HTTP://RECREIO.UOL.COM.BR/NOTICIAS/CULINARIA-DIVERTIDA/O-PAO-FRANCES-VEIO-MESMO-DA-FRANCA.PHTML#.XYP1Y5KIUK](http://recreio.uol.com.br/noticias/culinaria-divertida/o-pao-frances-veio-mesmo-da-franca.phtml#.XYP1Y5KIUK)>. ACESSO EM: 19 SET. 2019.

Regina C. Rocha

VOCABULÁRIO:

- BAGUETE: TIPO DE PÃO COM CASCA DURA E EM FORMATO LONGADO.
- CILÍNDRICO: EM FORMATO DE CILINDRO, ARREDONDADO.

1) ESTUDANDO O TEXTO:

A) O ASSUNTO DO TEXTO É O QUE VOCÊ IMAGinou ANTES DA LEITURA? _____

B) COPIE DO TEXTO TODAS AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA C:

C) COLORE O NOME DO PAÍS DE ORIGEM DESSE ALIMENTO:

ESPAÑA

BRASIL

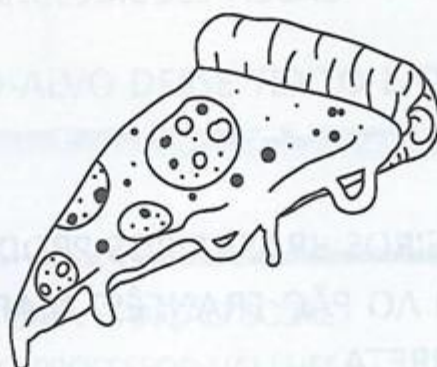
FRANÇA

ITÁLIA

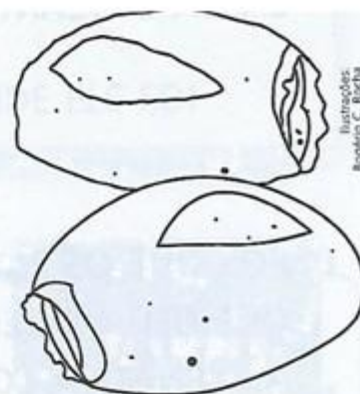
2) QUAL É O ALIMENTO APRESENTADO NO TEXTO? CIRCULE-O.



BOLO.



PIZZA.



PÃO FRANCÊS.

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

3) Circule de **azul** as características do pão produzido na França e de **vermelho** as do pão produzido no Brasil, no século 19.

MIOLO ESCURO

MIOLO DURO

MIOLO MACIO

CILÍNDRICO

COMPRIDO

CURTO

CASCA CROCANTE

CASCA ESCURA

CASCA DOURADA

4) MARQUE COM UM X A RESPOSTA CORRETA:

A) O QUE GEROU A CONFUSÃO SOBRE A ORIGEM DESSE ALIMENTO?

() O FATO DE O ALIMENTO TER NOME BRASILEIRO, EMBORA ELE TENHA SURGIDO NA FRANÇA.

() O USO DA PALAVRA FRANCÊS NO NOME DO ALIMENTO, SENDO QUE ELE NÃO SURTIU NA FRANÇA.

B) POR QUE OS PADEIROS BRASILEIROS PRODUZIRAM A RECEITA QUE DEU ORIGEM AO PÃO FRANCÊS?

() PORQUE OS BRASILEIROS VOLTAVAM DA FRANÇA E PEDIAM UM PÃO IGUAL AO DE LÁ.

() PORQUE OS FRANCESES QUERIAM DIVULGAR A CULINÁRIA FRANCESA.

C) QUAL É O OBJETIVO DO TEXTO LIDO.

() ENSINAR UMA RECEITA DE PÃO FRANCÊS.

() APRESENTAR UM FATO CURIOSO SOBRE A ORIGEM DO PÃO FRANCÊS.

5) LIGUE AS COLUNAS ABAIXO DE ACORDO COM O QUE OS ELEMENTOS DO TEXTO DE CURIOSIDADE REPRESENTAM.

TÍTULO ●

● APRESENTA INFORMAÇÕES E EXPLICAÇÕES SOBRE UM FATO CURIOSO.

TEXTO ●

● ILUSTRA O ASSUNTO TRATADO NO TEXTO E AUXILIA O LEITOR A COMPREENDER AS INFORMAÇÕES.

IMAGEM ●

● APRESENTA UMA PERGUNTA A FIM DE DESPERTAR O INTERESSE DO LEITOR.

RESPOSTAS: ATIVIDADE DO 1º ANO

1) A) RESPOSTA PESSOAL

B) AS PALAVRAS SÃO: CONHECIDO, COMO, COMEÇOU, CURTO, CILINDRICO, COM, CASCA, COMIAM.

C) BRASIL

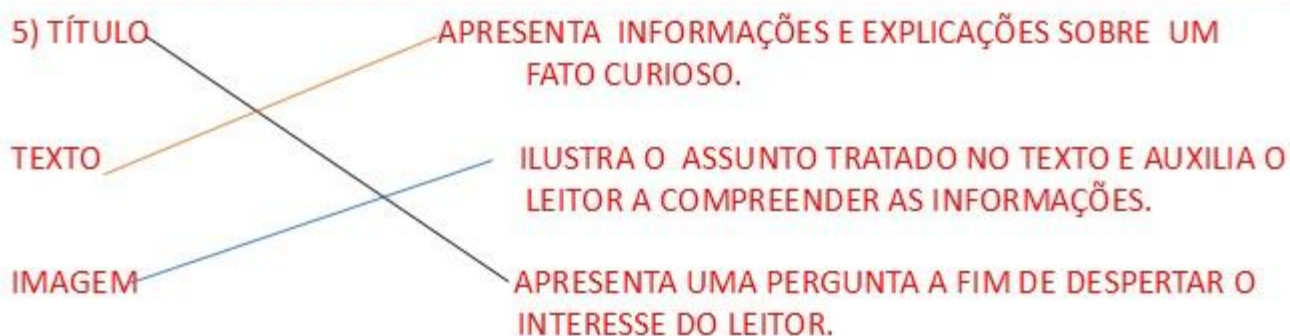
2) Pão francês

3) Azul = miolo duro, cilíndrico, casca dourada,
Vermelho = miolo escuro, comprido, curto, casca crocante.

4) a) (x) O USO DA PALAVRA FRANCÊS NO NOME DO ALIMENTO, SENDO QUE ELE NÃO SURTIU NA FRANÇA.

b) (x) PORQUE OS BRASILEIROS VOLTAVAM DA FRANÇA E PEDIAM UM PÃO IGUAL AO DE LÁ.

c) (x) APRESENTAR UM FATO CURIOSO SOBRE A ORIGEM DO PÃO FRANCÊS.



GÊNERO TEXTUAL RECEITA CULINÁRIA

Alguma vez você já seguiu as instruções de uma receita para preparar algum alimento?
Leia a receita a seguir:

VITAMINA DE BANANA

Ingredientes:

- 2 bananas
- 1 colher de sopa de aveia
- 1 colher de sopa de açúcar
- Meio copo de leite gelado ou natural.



Modo de Preparo:

- 1º Descasque as abanas, pique a banana em rodela. Se puder chame um adulto para picar a banana para você.
- 2º Coloque todos os ingredientes no liquidificador.
- 3º Deixe bater por 1 minuto.
- 4º Ponha a vitamina no copo.
- 5º Tome em seguida.

A receita é um **texto instrucional**, pois dá instruções ao leitor.

Responda:

- a) Escreva a utilidade das receitas culinárias.

- b) Explique o que a parte “ingredientes” nos informa.

c) Indique o que o “modo de fazer” nos ensina.

Estrelinha Pedagógica

d) ESCREVA as ações que o leitor deve realizar para preparar a vitamina de banana.

A professora pediu que trouxesse uma receita do caderno de receita da mamãe. Beatriz trouxe uma receita de Quindim, é o seu doce favorito. Ela anotou numa folha, mas as crianças perceberam que a receita estava uma confusão.

Quindim

- ✓ 1 pitada de sal
- ✓ 100 gramas de coco ralado(1 pacote)
- ✓ 4º Unte as forminhas de empada com margarina e açúcar.
- ✓ Modo de Preparar:
- ✓ 2º coloque o coco ralado em uma tigela.
- ✓ Margarina e açúcar para untar.
- ✓ 4 gemas.
- ✓ 1º Bata no liquidificador os ovos, as gemas, a margarina, o sal e o açúcar.
- ✓ 4 ovos inteiros
- ✓ 2 colheres(sopa) de margarina
- ✓ 3º Despeje por cima a mistura do liquidificador e misture bem
- ✓ Ingredientes:
- ✓ 6º Leve para assar em banho-maria
- ✓ 2 Xícaras de (chá) de açúcar.
- ✓ 5º Coloque os quindins sem encher a forma.

Agora é a sua vez de mostrar como uma receita deve ser organizada.

Quindim

Estrelinha Pedagógica

This image shows a full page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Desenhe o quindim abaixo: Use a sua imaginação:



Respostas: Atividades do 2º ano

- 1 a) Ensinar o leitor como fazer uma refeição, uma sobremesa ou uma bebida.
- b) Os ingrediente são o que vamos utilizar na receita.
- c) Ensina o leitor como preparar a sua receita.
- d) As ações são: Ingredientes e modo de preparo.

Leia o texto abaixo.

Mania de dar nomes

Talita tinha mania de dar nomes de gente aos objetos da casa, e tinham de serem nomes que rimassem. Assim, por exemplo, a mesa para Talita, era dona Teresa, a poltrona era vó gordona, o armário era doutor Mário. A escada era dona Ada, a escrivaninha era tia sinhazinha, a lavadora era prima Dora, e assim por diante.

Os pais de Talita achavam graça e topavam a brincadeira. Então, podiam-se ouvir conversas como esta:



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

— Filhinha, quer trazer o jornal que está em cima da tia sinhazinha?

— É pra já, papai. Espere sentado na vó gordona, que eu vou num pé e volto noutro.

Ou então:

— Que amolação, prima Dora está entupida, não lava nada! Precisa chamar o mecânico.

— Ainda bem que tem roupa limpa dentro do doutor Mário, né, mamãe?

E todos riam.

(BELINKY Tatiana. *A operação do tio Onofre: Uma história policial*. São Paulo: Ática, 2008. p. 2-5. Adaptado.)

1) Marque com um X a resposta correta:

a) De acordo com esse texto, quem era dona Ada?

() A escada

() A escrivaninha

() A mesa

() A poltrona

2) Leia o texto abaixo:

Estrelinha Pedagógica

Oi Carla,
Saí com a Renata de manhã e chegaremos a noite! Resolvemos comprar os presentes de natal!

Beijos!

Carolina

Este texto foi escrito com o objetivo de:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Contar uma história. | <input type="checkbox"/> Dar um recado. |
| <input type="checkbox"/> Divertir as pessoas. | <input type="checkbox"/> Informar o leitor. |

3) Leia outro texto abaixo:

Desejo a você

Desejo a você
livros na mão
vontade de ler
como uma paixão

Desejo igual
Prazer na leitura
para esse natal
sonho e cultura.

Erica Bosi

Esse texto é:

- ☐ Uma lenda
☐ Um cartaz
☐ Um conto
☐ Um poema

4) Observe o cartaz ao lado e responda:

Esse cartaz quer dizer:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Permitida entrada de animais. | <input type="checkbox"/> Proibido latir. |
| <input type="checkbox"/> Proibido entrada de animais. | <input type="checkbox"/> Área de lazer. |



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

5) Observe a imagem abaixo:



O texto acima é uma convocação para o combate:

- ☐ Ao carrapato dos cervos.
☐ Às moscas Tsé-Tsé.
☐ Ao mosquito da dengue.
☐ Ao mosquito-prego.

6) Leia a tirinha da Turma da Mônica.



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

SOUSA, Maurício de. Magali: A ceia de Natal.

De acordo com esse texto, o cuco não contou, porque:

- () Estava atrasado () Estava dormindo
() Ficou assustado com o gato. () Foi engolido pelo gato.

7) Leia o texto abaixo:

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

BOLO DE FUBÁ DA VOVÓ MARIA

INGREDIENTES:

- 4 ovos
- 2 xícaras de chá de açúcar
- 2 xícaras de chá de trigo
- 1 xícara de chá de fubá
- 3 colheres de sopa de margarina
- 1 xícara de chá de leite
- 4 colheres de chá de fermento

MODO DE PREPARO:

1. Bata as claras em neve, acrescente o açúcar e continue batendo numa vasilha.
2. Acrescente aos poucos os outros ingredientes e continue batendo. Coloque por último o fermento e bata por mais 1 minuto.
3. Coloque a massa numa forma untada e deixe assar em forno médio pré-aquecido por aproximadamente 30 minutos.



DICAS DA VOVÓ

O FERMENTO SERVE PARA FAZER O BOLO CRESCER, AUMENTAR DE VOLUME, DEIXANDO O BEM FOFINHO.

<http://escolaboavistasantiago.blogspot.com/p/atividades-para-2-ano.html>

a) Qual é o gênero textual do texto lido ?

- () Bilhete () Receita Culinária () Diário () Narrativa

b) A finalidade do texto é:

- () Informar sobre as propriedades do fubá.
() Instruir o leitor acerca de um determinado procedimento.
() Contar a origem do milho.
() Ensinar a se divertir com as dicas da vovó.

8) Leia a tirinha que Mônica está escrevendo.



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

O gênero textual que Mônica escreve é:

- () Bilhete. () Diário. () Narrativa. () Propaganda.

9) Leia com atenção o anúncio publicitário a seguir para responder.

IMAGEM RETIRADA DE LIVRO



Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=LJMzggLD870>>. Acesso em: 15 out. 2012.

O que há em comum entre os animais do cartaz é que todos:

- () Fizeram estripulias.
 () Foram abandonadas pelos seus donos.
 () São brincalhões.
 () São feios e pulguentos.



Respostas: Atividades do 3º ano

- 1) (X) A Escada
- 2) (X) Dar um recado
- 3) (X) Um poema
- 4) (X) Proibido entrada de animais.
- 5) (X) Ao mosquito da dengue.
- 6) (X) Foi engolido pelo gato.
- 7) (x) Instruir o leitor acerca de um determinado procedimento.
- 8) (X) Diário.
- 9) (X) Foram abandonados pelos seus donos.

Leia a entrevista a seguir:

“NUNCA SE PERDE UMA PARTIDA: OU VOCÊ GANHA OU APRENDE”

Craque mirim do xadrez fala sobre a paixão pela estratégia do jogo e dá dicas a quem quer começar

Com apenas 9 anos, Olavo Tadeu Oliveira é um craque no xadrez. Já foi campeão brasileiro de sua categoria, medalha de bronze no Campeonato Sul-americano da Juventude e campeão estadual. O garoto contou à Qualé como começou, o que mais o atrai no xadrez e como o jogo o ajuda na escola.

Como conheceu o xadrez?

Meu avô me ensinou como funciona o jogo quando eu tinha 5 anos. Logo em seguida, eu entrei nas aulas de xadrez na escola e no mesmo ano descobri o Clube de Xadrez de São Sebastião do Paraíso(MG). Permaneço no clube até hoje, mesmo morando longe. Agora eu jogo representando o clube CXSSP (Clube de Xadrez de São Sebastião do Paraíso) e o Colégio CAD, onde estudo, na cidade de Sinop (MT).

O que mais te trai no xadrez?

Gosto porque é um jogo muito interessante, que nos desafia. Por mais que eu aprenda, nunca é o bastante. O que mais me atrai é a estratégia.

Além de xadrez, o que você gosta de fazer?

Eu gosto muito de tocar piano, ler livros, andar de bicicleta, jogar bumerangue e levantar drone.

Tem aula de xadrez na sua escola?

Sim, tem aulas de xadrez no contraturno e uma equipe que representa a escola nos torneios da cidade.

Acha que o xadrez ajuda a ser um bom aluno? Traz benefícios às crianças?

Sim, é jogo mental que estimula a memória e o raciocínio lógico. Então, acho que auxilia em todas as matérias. Além de ajudar a desenvolver a paciência, resiliência e respeito pelo adversário, você aprende a ganhar e a perder.

Quais são os seus objetivos para o futuro?

Estrelinha Pedagógica

Meu objetivo é melhorar sempre.

Qual dica você dá a quem está começando?

Que nunca se perde uma partida: ou você ganha ou aprende (na derrota).

Sonha em seguir carreira?

Não, eu gosto de jogar xadrez como diversão, mas não pretendo ter o xadrez como profissão. Ainda não sei o que gostaria de fazer.

“Nunca se perde uma partida: Ou você ganha ou aprende” de Maria Clara Cabral Qualé, São Paulo, Papo Editora, ed 26
abr. 2021p.14

Responda:

a) Quais foram as conquistas de Olavo em campeonato?

b) Como Olavo conheceu o jogo de xadrez?

c) O que é mais atrativo no jogo para o jovem xadrezista?

d) O entrevistado seguirá carreira no xadrez?

e) Qual é o objetivo desse texto?

2) Marque com um **X** as respostas corretas:

a) Além de jogar xadrez, quais são as atividades que Olavo gosta de fazer?

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Nadar na piscina do clube | <input type="checkbox"/> Andar de bicicleta | <input type="checkbox"/> Ler livros |
| <input type="checkbox"/> Assistir à televisão | <input type="checkbox"/> Jogar bumerangue | <input type="checkbox"/> Levantar drone. |
| <input type="checkbox"/> Tocar piano | <input type="checkbox"/> Cozinhar | |

3) Marque com um X a resposta correta:

a) De acordo com o entrevistado, como o xadrez ajuda as crianças nos estudos?

() O xadrez estimula a memória e ajuda no raciocínio lógico. Além de desenvolver a paciência, a resiliência e o respeito pelo adversário e o respeito pelo adversário, a criança aprende a ganhar e a perder.

() O xadrez estimula a memória e a agilidade. Além de desenvolver a paciência, a resiliência e o respeito pelo adversário, a criança aprende a ganhar.

b) Qual palavra pode substituir o termo em destaque no trecho a seguir sem alterar o sentido dele?

Que nunca se per uma partida: ou você ganha ou aprende (na derrota)

() Rotina

() Fracasso

() Trajetória

4) Ligue as partes da entrevista à explicação sobre cada uma.

Linha fina ●

● Frases interrogativas apresentadas ao entrevistado

Apresentação
Do entrevistado ●

● Informações e explicações dadas pelos entrevistado

Perguntas ●

● Breve apresentação do tema da entrevista.

Respostas ●

● Informações sobre o entrevistado e sobre o que ele contou para a revista.

5) Observe as imagens a seguir e contorne a que representa um jogo de xadrez:



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

Respostas: Atividades do 4º ano

1 a) As conquistas de Olavo são: medalha de bronze no Campeonato Sul-americano da Juventude e campeão estadual.

b) Meu avô me ensinou como funciona o jogo quando eu tinha 5 anos.

c) É um jogo muito interessante, que nos desafia. Por mais que eu aprenda, nunca é o bastante. O que mais me atrai é a estratégia.

d) Não, eu gosto de jogar xadrez como diversão, mas não pretendo ter o xadrez como profissão. Ainda não sei o que gostaria de fazer.

e)Resposta Pessoal

2) Andar de bicicleta, tocar piano, levantar drone, ler livros e jogar bumerangue.

3) (x) O xadrez estimula a memória e ajuda no raciocínio lógico. Além de desenvolver a paciência, a resiliência e o respeito pelo adversário e o respeito pelo adversário, a criança aprende a ganhar e a perder.

4) Linha fina = Breve apresentação do tema da entrevista.

Apresentação do entrevistado = Informações sobre o entrevistado e sobre o que ele contou para a revista.

Perguntas = Frases interrogativas apresentadas ao entrevistado

Respostas = Informações e explicações dadas pelos entrevistado

5)



Leia a história em quadrinhos a seguir, com as personagens Carolina e Bocão, da Turma do Menino Maluquinho.

É FÁCIL!



Ziraldo/Acervo do artista



Ziraldo. *Curta o Menino Maluquinho*. São Paulo: Globo, 2007. v. 2.

Responda:

Estrelinha Pedagógica

a) O que Carolina havia recomendado a Bocão?

b) No segundo quadrinho, Carolina usou dois verbos. Indique quais são e o tempo em que eles estão.

c) No terceiro quadrinho, Bocão diz saber algo. A que ele se refere, isto é, o que é que ele sabe? Em que tempo o garoto usou o verbo saber?

d) Carolina ressalta, no segundo quadrinho, os benefícios de se tornar suco de frutas. Você gosta de suco de frutas? O que você pensa sobre o fato de muitas crianças preferirem refrigerantes a sucos naturais?

2) Marque um X a resposta Correta:

O título da história em quadrinhos é "É FÁCIL!"

✓ O tom exclamativo usado nessa expressão contribui para indicar:

() Incentivo, encorajamento.

() Atenção, cuidado.

() Irritação, aborrecimento.

() Dúvida, confusão.

3) Nas falas de Carolina, está bastante presente o ponto de interrogação. Relacione cada quadrinho a seguir com o tipo de expressividade sugerida pela pontuação, anotando a letra correspondente.



Tradução do artista

(A) O uso da interrogação expressa como Carolina ficou surpresa com o que Bocão disse.

(B) O uso da interrogação expressa a curiosidade de Carolina em saber algo.

4) Releia a fala de Bocão no último quadrinho.



IMAGEM RETIRADA DE LIVRO

a) Preencha o quadro abaixo com os verbos que Bocão usou nesse quadrinho.

Passado			
Presente			

b) Apesar de o título da HQ ser *É Fácil!*, o que o Bocão achou ao tentar fazer o suco?

Responda escrevendo esse adjetivo no quadro abaixo. Em seguida, complete o quadro com os dois verbos com "U" final do quadro anterior.

Adjetivos	Fácil	
Verbos no passado		

Respostas da atividade do 5º ano

1) a) Ela havia recomendado suco de frutas.

b) Ensinei no passado / Tem no presente

c) Sei no tempo presente do indicativo

d) Resposta pessoal.

2) a) (X) Incentivo, encorajamento.

3) B / A

4)

Passado	Quebrou	mandou	Fiz
Presente	Tenho		

5)

Adjetivos	Fácil	Difícil
Verbos no passado	Mandou	Quebrou